حتى اليوم ومؤلفاتهم فيها تزيد كثراعلى ماكتبولا

الاشتراكات

داخل القطر التونسي عن إسنة

الحزائر والمغرب الاقصى

سائر الاقطار

المراسلات باسم مديرِ الجريدة هُ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْ نج سدی ومریصا ن روخ ۲۸ نویس تلينون ١٤٠٤٣

طرق (لتعليم

فالمعلم الذي يبتدىء بسرد الامثلة عند القاء درسه والاستعاد و المستعاد المستع اي ظلما وافق عليه فكرة فاز عهد الى الملاملة مدة طويلة فلها راى الخطر الذي يتهدده وتفريس بتمرين تطبيةي يشتغلون به ليطلع على حالتهم من في المستقبل المكر الذي اعد له جنوم في مبركه حيث قهم القاعدة فقد توخي طريقا الطبق أسلوبه الاول ثار وقلب ظهر البطن في مدة وجيزة لا الاساليب نوعان وقد اشرنا اليها في الفصل تتجاوز العشرين سنة الانريد من هذا كله له لان كل استاد نبيه قطن يجري في تعليم تلاميذه الرقبي لو تأملنا فيه بعين التفكير والاعتبار والبعنا على طريقة خاصة لم يسقه اليها احد ومن تلك نصائحه الثمينة انما مرادي الا تقاد على بعض الحملة

على المعلم أن ينبذ على الطوق الفاسدة فلا

اسرارها عالما بالدواعي الى تخاذها وقد صدق من

ويتضع من ذلك علة نجاح تلك الطرق عند بعض

الاشياء المجموء، وإذا تكلم لهم عن الجزيرة والربوة والبحيرة فلا فائدة في سرد التعاريف على مامعهم بلعليه أن يريهم ما كان موجودا فموطنهم الذي يتخذن المعلم في القاء دروسه وايصال الحتائق للله قاعدة عامة يجب تطبيقها في كل شيء منها وان تعذر ذلك فليمثلها لهم في ساحة اللعب بان يجعل ما في منسط من الارض و جميل في وسطه ومناجاة القلب طهرة لمن شاء ان يتطهر وصفاء لمن طمانينة وهدوء وسكون ذلك لا پا معرفة شخصية ترابا خارجًا عن وجه الماء ويقول لهـم : انظروا تلك هي الجزيرة والماء يجري حولها فيضربها من ثم ينتهي منها الى القاعدة يتخذُّ اسلو امن الاساليب ان شعب « اليابان » حافظ على سننه القديمة كل جانب فيتسنى لـه اذا ان ياتي بالتعريف حيث عاد النلامذة اقدر على فهمه لتصورهم ماهية الشيء وهكذا يحرز التلامدة على المعلومات الاوليية الثي هي اول درجة في سلم المعارف وذلك بواسطة حواسهم لاغير ، ومن الخذ هـ نع الطريقة فقد يطلب الوصول بادراكه إلى الاشياء الجديدة التي لا دراية له بها ويلد له الاطلاع ولذلك تراه دوما يسال

> جهلا منه وحمقا فتكون نتيج تذلك ان الطفل يل منها ما هو مجرد عن كال تدبيس ومنها ما هو الحرق التعليم حسبما يقتضيه حال التلاحدة على أنه منغمسا في جهله حتى تفقد منه تلك القطرة الحسنة ا عتيق قد تداولت عليه السنون فذهبت فائدته ومنها أيوجد طرق عام يذغي لكل معلم الالمام بها واحسنها فيكير وينيح الله له السفر فيتجول في البلاد من غير التفات الى عادات اهلها وحال موقعهما لانه قد فقد بالتربية ملكة الملاحظة فيجب اداعلى كل والد التي نوه بشانها غير واحد من مشاهير او معلم ان يجيب الطفل على سؤاله لكن عليــه ان اهل الفلسفة و لحكمة قال «بو سون » : ايوضع له الجواب لئلا يكل من ممارسته عقله ظهر قلب ، فينبغي له الا يتمسك الا بالطرق التي « الادراك في الانسان امر طبيعــي يتوصــ ل به الى الضعيــف ولذلك ترى برنامج التعليــم الموجه يوافق العقل على صلاحها وتكون كذلك اذا معرة، الحقائق بديهة بدون عناء تعب » قهو عبارة اللهدارس مقرونا دائما مهاته الملاحظات « يجب على امكن الاستظهار بادلة قطيعة على صحتها وافوى عن الاسفار عن الحتائق دفعة واحدة فتبرز المعلم أن يستعمل في بداية كل فن من الفنون الاشياء الركون الى العمل فتحمل التلامذة على الحركات

> الاحظ ان طريقة الادراك الحسي لا تقتصر طريقة الادراك الحسي وسيلة لتقريب العوم لذهن يذهبون بهم ن الامثلة الى القاعدية متخذين في وجود الاشياء المرئية بحواسكوتستدل قوة عقلك على استعمال حاسة الصن فقط بل سائر الحواس التلامذة الصغار وبالخصوص العلوم الرياضية ذلك الاسارب بالجزئية الذي قررناه وعلى قرض على صحة قواعد الحساب والطبيءة وتشعر نفسك فلا يجدر ادا أن تبقع الملابسه بينها وبين الطريقة ان لطريقة صالحة مطبقة للعقل فلا يكون جاحها وجود الخالق أو بما أودع الله في جنب الوالد من البصرية كما أنه من الخطأ تشبهها بالطريقة البينة أذ بواسطة الشياء المحسوسة وهي تدرك شرط لازم هاته اعم ولا اقتصر لها على الصفار لل يجب أن فبها ولولاها لانتفت الفائدة منها بل صارت اسما وتلك هي أقسام الادراك الثلانة : الادراك يكون التعليم بينا أي وأضحا بسائر الوسائل لان على غير مدمى ومن فضائل تنشيط التلهيذ وبعث الظهور شرط الفهم لا أنفع من الدروس التي تعتمد أنور الوضوح على كل مبهم لديه ويقع هذا الدرس الادراك الحسي وهو الذي ندرك بواسطته على الاشياء نفسها فالعاروم الطبيعية مثلا يجب ان في زي محادثة ومحادلة بين التلامذة ومعلهم يضع صورة الاشياء المرئية قبل اسمائها بحيث تتوصل الى تكوت مصحوبة بالاشياء الواقع عايها البحث الشاء امامهم ويستلفت انظاهم اليهاويلهمهم الجواب ان الآلة اللطيفة تفسد عوض الاسلاح في يد معرفة جوهر الشيء قبل الانيان باسمه المصطلح ومقرونة بتطبق يوضحها وتلقى الدروس الجغرافية عن سؤاله فيكسب الدرس بذلك خقة وطلاوة الجاهل الغبي كذلك تعوج الطريقة المستقيمة أذا عليه أذا أراد المعلم أن يعرف بالأطفال نباتنا مثلا الم كرة أرضة أو خريطة و سهل فهم علم الهندسة ولهاته أند وس غايتان : الأولى _ تمكين الطفال

> التي استعملها من أول مرة الا يعلم أن المسرء حل ويضعه تبحت الظار النلا شمة فيبصرونه عيان ويسلمونه مكان الرضى في نفوس التلامذة فراهم بطربون كل حين . ثانيها ـ السبر به من درجة الملاحظة على الخطاوالخلطوانه قلما يصيب نبله ا ول فعليه و ينمون رئيحته ويرفعونه بايدم فترسخ صررته الرؤب الاشياء ولمسها وسماع حسها ودوق طعمهما والنظر المجرد الى درجة اسمى وارقى اعني التامل ان يضع طرقه موضع لتجرب وا متحان ويغر في ادهان ويبعد نسيانها واذا اراد معلم الحساب ان يتعلمون بينما هم يلعبون بدون عنا. ولا مشقة المستمر المنظم وهذا النا. ل هو الذي يمكنه من طبياته خبائث لان الدهر يتبدل فيجب علينا أن بها عقولهم وانما ضع بين أيد هم عصى صغيرة أو بين صفحات كتبهم ومن مقتضيات هذه الطـريقة التعبير .

ثم يجمعونها مثنى وثلاث ورباع وعندها يذكر لهم العلم أن العدد هو ما ركب من جمع الحد بعضها مع بعض وانه مختلف كبرة وصغرة بكشرة او قلة

حصاة او غير ذلك فيرفعها التلامذة ويفرقونها

السابق أ.ا الطرق فكثيرة ومختلفة الى ما لا نهاية وجوب تغيير شعائرنا اللمشية حاشا قان ديننا معدن وافق سنة أنساع فكر المره ونمو عقله لان الطفل الطرق ما هي شخصية اما لكون المستعمل لهــا هو الذين اخذوا يحبرون على كل من اشتغـل بالعلوم والده أو امه أو معلمه عن الامور التي نراها بسيطة واضعها او أنه ليس بمبتدع لها وانما طال استعماله الدنيوية ويكذبون المنجم والطبيعي شاهرين اسم انعودنا بها وقد اددع الله فيه حب الطاح على كال لها حتى صار ينسبها لنفسه مما يرى قبها من الدين في كل وقت وحين كان الدين لم يعلمنا ان مجهول لديه لكن من الأماه واحسر الله من يعاكس الصلوحية واللياقة ومن اهم ما يعتني به المعلم النظر الكون منقاد الى ناموس لا يتغير ونظام لا يتبدل تلك الفطرة اللطيقة التي هي عنوان تنقدم الاوسم قيماً يجب استعماله من الطـرق وترحيح بعضها حاءًا لنا بذلك على تطلب معرفة ذلك النظام الذي فينهر ابنه كلها ساله عوض ان يستبشر بذلك ويسر على العض حسب دوقه السليم واجتهادة المستقيم هو اقوى دلبل على مشيئة الله وقدرته ولنرجع الى موضوعنا من وجوب تغيير برى ان السؤال امر معاب فيتعود السكوت ويبقى

لان سائر الطرق ليست منساوية في الجودة واللياقة ما هو مخالف لطبائع التلامدة وهام جرا

طريقة الادراك

يام اللامدة بحفظ مالا يفهمون لانه يعودهم بذلك التقادس عن فهم دروسهم الى حفظها عن دليل يدله المعلم هو استناط الطرق ا ذكورة من الانظار واضح بلا قداع وتتمشل مجردة عما المحسوسة وان يمكن التلامذة من لمس تاك الاشياء وتحرضهم على النظر والملاحظة وتلك صفات اصول الاسلوب المستعملة فيه ومن هذا القبيل ما يكدر صفاءها حتى كانها تكاد تلمس باليد . وتلك ورؤيتها حتى يسهل عليهم ادراكها وتنتقش رسومها مطلوبة في الرجال على أل المعلومات التي تكسبهما يفعله مض المعلمين لتلامذتهم الصغار عند ما علمونهم المعرفة تقع اما واسطة الحواس الخمس او بواسطة محافظاتهم . الاعداء بواسطة اشراء محسوسة كالحجارة فهم العقل وقوة الفكر او بشعور الروح ، فانك تدرك

المعلمين وحبوط مساعي ماخرين

يوجد فرق بين عند اهل النظر بين كلمتي إللاينه معه فائ تعاصينا عليه وثبتنا مكاننا طحنك « اسلوب » و « طريقة » فالاسلوب هو النظام الدهر بكلكه

> لذهن تلامذته. أما الطـرق فهي الوسائــل التي فالامم التي ابت تغيير سننها وعادتهــا سقتهــا إمم يستعملها لنطبيق اسلوبه وجعله صالحـا للنلامذة . اخرى الى الرقي وبقيت هي تتعثر في ثيـاب الذل

محققًا الا إذا كان المعلم المستعمل لها واقفاعلى حب وا لا

قال « لا قيمة للطرق الا بقدر ذكا ، وقطنة مطبقيها » الحسي ، الادراك العقلي ، الادراك النفسي

اجريت بدون قطنة ودراية على انه لا بلاء في التعليم أو زهرة أو نمرا فعليه لا يركن الى الكلام الطويل باستعمال الاشكال والاجرام النابسة اعظم من تقاعس المعلم و تخافة دائما نفس الطرق والشرح الممل بل يتي بنبات إو زهـرة او ثمر ان استعمال طريقة الادراك الحسبي تصادف الوضوح فيما يخص الاشياء التي يقع عابها بصرة في

الجانب الصوفي في الفلسفة الاسلامية

والالهام ووضع في تمة الاخلاق فضائله العقلية التي يتلاشى المخلوق في الخالق ويندمج الاثر في المؤثر

هي اسمى درجة من درجات النامل والمفاهدة

حقا أن الادراكات الروحية والالهامات القلببة

قد تكون غير يقيمية او قد يعز على الاقل اثبانها

هانه الطريقة تبقى سطحية غير كافية ولذلك تعد

ابها السادة - انناجي القلب ونحادث الروح . إ براهين قطعية يتقبلها الاخروت الا انها مبعث اراد النبرؤ من الرجس والدنس . ومحادثة اروح مباشرة والكلام اذا خرج من القلب وصل لى القلب عروج الى سماء النور والملائكة وصعود الى عالم وكم يجهد الانسان نفسه في صوغ الانيسة واقامـــة الفيض والالهام. فجدّم الليلة لنهجر الاجسامزمنا البراهين لاثبات امر ما دون ان ينعم بالهـ دو. ونفرغ الى نفوسنا حينا والجسم والنفس كانا ولا والسكون اللذين يحس بهما حين بناجيه قلبه يزالان في صراع دائم ومعركة مستمرة يقدر فيها وتخاطبه روحه . وقديما مر الغزالي بمراحل من لاحدهما الفوز تارة وللاخر اخرى . وقد يبدو البحث والنظر واشتغل بـدراسات كثيرة ولكرف وريا ان نتحدث عن قيض والهام وروح ونفس في الم تطب نفسه الا للمعرفة الصوفية تفيض عليه فيضا عصر نا الحاضر الذي طغت فيه المادة على كل شيء ويلهمها الهاما . وحديثا شك ديكارت في كل شـىء فاصبحنا لا نؤمن الا بكل مشاهد ولا نسلم الا بكل اللهم الا في نفسه وتفكيرة . ولما انتهى الى هـذه مرئى . بيد انا حتى في هذا العصر المادي نشعر الحقيقة الثابتة كانت اساس اليقين في رايــ و نقطــة حاجة ماسة الىكشف ما غاب عن إجارنا وانطوت البدء لكل فلسفته . وهناك فلسفات قامت باسرها عليه نفوسناً ونركن كثيرا الى ما تمليه ضمائرنا . على المناجاة الروحية والانصال بالله فـــافلوطين في وما داع فينا قلب يخفق وعاطفة تتأجيج فانا لا مدرسة الاسكندرية يرى ان الجذب والفيض هما نستطيع انكار لغية الفلوب والارواح واذا نتبعنها السعادة التي ليست وراءها سعادة وقد جد شخصيا المذاهب الفلسفية على اختلافها وجدا المدام بخل في تحقيقهما طول حياته ولم يحظ بهما الابضع واحد منها من نزعة صوفية . وها هو خا ارسطو مرات ، وما لبرنش في القرن السام عشر يقول الذي كان وأقعما في حشه وطريقه ورجل مشاهدة باتصال مستمر بين العبد وربه ، فمعرفتنا ليست

جملته ولا المعرض لخفلف مظاهرة وادوارة منة صوفية سادت الفلسفة الاسلامية فنتبين كيف تكونت وشبت ونشات ونشرح الاصول اني صدرت عنها والعوامل التي أترت فيها ونحدد مدلولها ومرماها فحديث القلب والروح الذي نحن بصددلا مقصور افلاطوت وارسطو وعرض لبعض نظرياتهما على ما جاء به الفلاسفة السلمون ووقف على الجانب المالشرح والاختصار ولكنا لا نجد لديه مذهبافلسفيا اصوفي في الفلسفة الاسلامية . وما نان اجدرنا كاملا بكل معاني الكلم بل همي نظرات متفرقـة (دروس الشياء) سميت هڪذا لانها في بحث كهذا ان تستعدل لغة خاصة واسلوبا خاصا ل وان المجأ الى مكان خاص قان لغة العالم تعجز أققد لم هذا الشعث واقدام دعدائم مذهب فلسفي حيانا عن التعبير في دقة عما يكنه الفلب واسلوبنا أ المشوب بشوائب مادية قد لايجد السبيل الهوصف الالهامات النفيسة والارواح التي تسبح في عالم الفلسفة الالمدية من كثير من الفلسفات الاخرى النور تعز مناجا ما في حيز المادة والجسم المحدود وعلى الصوفية مصببون في التزي بزي خاص كـي أ يتفق ظاهــرهم مع بــاطنهم وفي اتخاذ لغة معينــة

ما استطعنا من العرف المالوف عنى الباحثون من قـ هايم بدراسة التصوف على الفارابي انها قائمة على اساس عقلي . قليس لاسلامي في جملته مدفوعين غاابًا بما في أوضوع تصوفه بالنصوف الروحي البحت الذي يقوم على مها ما يرى نتائجه ضيفة كما أنه من المتمرر أن أيوضح لتلاميذه حقيقة لعدد و صور لهم ماهيته وفي هاته لطريقة طبر في اللذائيذ للهما والبعد عن اللذائيذ للهما والبعد عن اللذائيذ للهما النفس الشيء أذا استقر ز ناطويلا على حالة واحدة لم ذلا حاجة الى الحبوح الى القراعد والشروح الحسابية نصل الترمذة الى ممارسة الحقائق الحارجية اعنى أوتتسع دائرة فكرة وادراكه ولا يخفى ما لهاته والشرق من حقائق واسرار . ويغلب على اظ ن وترقى مدارج الكمال بل هو تصوف نظري يعتمد يتزحزح عنها الى واها يئول لى الفساد وتنقلب التي لا تجد كانار حبا في حدور الصغار بل تضيق الطبيعة التي لم يكن راها النلامذة في السالف الا الدروس من الفائدة من حيث النمرين على حسن ان الابحاث الصوقية ارل موضوع استلفت انظ رعلى الدراسة والتامل وطهارة النفس في رايسه لا

في الدراسات الاسلامية الاخرى ، ولاغرابة فالغرب متعطش دائما الى تعرف صوفية الشرق . وكان هذا الاخير وهو مصدر النور والضوء ابي الا ان يحون في الوقت نفسه مقر القموى الخفيــة والاسرار الغامضة ، ودون ان نعرض لكل من اشتغلوا بموضوع التصوف من كبار المششرقين المتفى بان نشير الى رجال القرن العشرين و نخص الذكر منهم جولد زيهير النمسوي الدتي عقد لتصوف قصلًا ممتعا في كتابه « عقيدة الاسلام قانون ، مجانب اجاث اخرى قبمة والاستاد محدو نالد الامريكي المذي وضح كثيرا من اراء لغزالي الصوفية والاستاد نكاسون المدرس بجامعة كمبردج والاستاذ ماسنوث المدرس بكليج دي فرنس والدكتور محمد اقبال العام الهندي المشهور رعلى رأس هــؤلاء جميعا يجب أن نضع أنكاسون وماسينيون فاع يرجع الى الاول الفضل في نشر كثير من مختلفات الصوفية الفيمة والتعريف عنهما ما استادنا ماسينيون فقد رسم في النصوف طرائق جديدة وقدم لناعن الحلاج صورة غنية بالالموان والمعاني الدقيقة في كتاب بعد اوسع مؤلف في تاريخ التصوف الاسلامي

غير أن أراء فلاسفة الاسلام الصوفية لم تدرس بعد ولم توجه اليها العنايــة التي تستحقها . حقًا أن مهرن المشترق في الدنمركي تنبه الى بعض مؤلفات ابن سينا الصوقية وقام بنشرها وترجمتها وتجربة في ملاحظاً واستباط اله قد انتهى بالامر الا فيضا من الله وما يبدو منه امن عمل خارجي صوفية واضحة ، الا أن هذه الابحاث ناقصة وغير كما ان البرون كارادي قولح لدى الفارابي نزعة الى ان بني دراسته الفيسة على شيء مل الفيض ليس الا ظرومًا ومناسبات للحقيق ارادة الله وبهذا ارجة . وعلى هذا لا زلنا نجهل افكار فلافة الاسلام الصوفية كما نجهل نظرياتهم الفلسفية المنا يَجَاوُل هذا التحدث عن التصوف في الملعني الدقيق . وكل ما نرجوه ان نكشف الغطاء عن هذه الناحية وان نوجه الانظار اليها

اذا شئنا أن نعرف أقدم صورة الافكار الصوفية عند فلاسفة الاسلام وجب علينا أن نصعد الى ابى نصر الفارابي . فانه اول من صاغ الفلسفة الاسلامية في ثونها الكامل ووضع اصولها ومبادئها نحن لا ننكر أن الكندي تنبه قبله الى دراسة ومتعلقة بمواضيع مختلفة لا رابطة ينها اما الفارابي متصل الخلقات . ومن اهم اجزاء هذا المدهب وعلى قمة هذا البناء نرى نظرية صوفية امتازت بها فالتصوف ادن قطعة من مذهب الفارابي الفلسفي لا ظاهرة عرضية كما يزعم كارادي قو ، ولا ادل على هذا من أن هذاك راطاً وثيقاً يربطه بالنظريات نفصلهم عمن سواهم غيرانهد اللغة زادت آراءهم الفاراية الاخرى نفسية كانت او اخلاقية اوسياسية متميدا وكست نظرياتهم بثوب كثيف من الغموض أ وقد ائر هذا التصوف تاثيرا عميقا فيمن جاء بعد و لابها. وسنجتهد في ان نجلي غامضها وان نقر بـها من فلاسفة الاسلام

لعل اخص خصائص النظرية الصوفية التي المستشرقين ولا تزال هذة الابحاث محل عنايتهم تقصد عن طريق الجسم والاعمال البدنية فحسب

بل عن طريق المقل والاعمال الفكرية أولا و بالذات . هناك فضائل عملية جدمية ولكنم الا تذكر في شيء بجانب فضائل العقلية النظر ةوائن أ ان العقل البشري سالكا سبيل رقيه وتطمورة يمر بمراحل متدرجة بعضها فوق بعض م قهو في اول امر لا عقل بالقوة فاذا ما ادرك قدرا كبرا من فيرقى الى اسمى درجة يصل البها الانسان وهسي درجة العقل المستفاد او درجة الفيض والالهمام .

الفارابي بعلم النفس ونظرية المعرفة

وان يقف الامر عند هذا ألحد بــل التصوف الفارابي متين الصلة بالظريات الفلكية والمية فيزيقية فان الفارابي يتخيل نظامها فلكيا اساسه ان في كل سماء قوة روحية او دقلا مفارقا يشرفعلى حركتها ومختلف شؤونها واخر هذه القدوى وهدو العقل العاشى موكل بالسماء الدنيا والعالم الارضى فهرو نقطة الحلل بين العالمين العلوي والسفلي وكالما انسعت معلومات المرء الأنرب من العالم العلم وي ودنت روحه من مستوى العقول المفارقة فـــادا وصل الى درجه العقل المستفاد أصبح اهلا لتقمل الاندوار الالهية واضحى غلى اتصال مباشر بالعقل العاشر ، فبالعلم والعلم وحدة يمكننا أن نـر بط السماوي بالارضي والالهي بالبشري واالملائكي بالانساني وأن نصل لى اعظم سمادة ممكنة . والمعر فةالنظرية الميتافيزيقيةهي اسمي غاية ينشدها العقل الانساني . وادا ما انتهنا الى هــده المرتبــة تحررت نفوسنا بتاتامن كل ما هو مادي وجسمي والتحقت بالكائنات العقلية واطمانت الى حالها هده راجية ان تبقى فيها الى انهاية

ادارة بعضها افعال فكربة وبعضها افعمال بدنية وليست باي افعال انفقت بل بافعال محدودة وذلك ان الافعال الارادية ما يعوق عن السعادة هي الخير المطاوب لذانه وليست تطلب اصلا ولا في وتت من الاوقات لينال بها شيء ءاخر وليـس وراءها شيء إخر اعظم منها يمكن ان يناله الانسان .والاقعال الاوادية التي تنفع في بلوغ السعادة هي الافعمال الافعال هي الفضائل وهذه ليست خيراً لذاتهما بل لما تجاب من سعادة . والافعـال التي تعوق عن السادة هي الشرور والانعال الفبيحة . والهنَّات والملكات التي تصدر عنها هذي الأفعال هي النقائص أ والردائل والحسائس



الجبن

كانت الاعمال الحسنة والحلال الحمدة بمض الخير أبمًاءها هو الذي قطع روابط الامم فحل خلامها . إلاخر ويؤملون ان يناو جزّاء لاعمالهم اجرا فالحير كل الحير في مسالة نتدارسها وحقيقة نكشفها ﴿ هُو الذِّي أُوهِنْ عَزَاتُمُ المُلُوكُ فَانْقَلْبُتْ عَرُوشُهُــم ﴿ حَسْنَا وَمَقَامًا كُرِّيمًا . ومدرقة تهذب بها نفوسنا وتسمو عقولنا ، وذلك واضعف قلوب "مالمين قسقطت صروحهـم . هو

هذه هي السعادة التي تنجو نحوها الفلسفة فنس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس باي ارض محمد صلى لله عليه وسلم فقد غش نفسه وغرر بعقله والاخلاق ويصوب اليها النظر والعمل ويسعى أيها تموت ، يشته د الخوف من الموت الى حد يورث ولعب به هوــه وهو ليس من الايمــان في شيء . ا الانسان بدراسته وسلوكه هي الخير المطلق وغاية النفس هذا المرض القاتل بسبب الغفلة عن المصير كل ءاية من القرءا : تشهد على (الحبان) بكذبه الغايات ومنتهى الرفعة الانسانية وجنَّة الواصلين المحتوم والذهول عن ما اعده الله للانسان من خير في دعوى الايمان . لهذا نؤ. ل من وراة الانب الم فالدبن ليس عدوا للعقول اذا يقول الفارابي: « والسعادة هـي ان تصير نفس الدنيا وسعادة الآخرُة اذا صرف قواة الموهوبة فيما أن يصدعوا بالحق ويذكروا بآبات الله ومــا اودع الانسان من الكمال في الوجود بحيث لا تحتاج في خلقت لاحله نعم يففل الاسان فيظن ما جعله الله فيها من الامر بالاقدام لاعـلا. كلمته وأنهي عن العسلك طريقته ان رمت حرز علان قوامها الى مادة وذلك أن تصير في جملة الاشهاء الله واقيا للحياة وهو الشجاعة والاقــدام سبًّا في التباطي، وانتقــاعد في ادا، ما اوجب الله من ذلك البريَّة عن الاجسام وفي جملة الجـواهـر المفارقـة الفناء . يحسب الجـهـل ان في كل خطوة حتفاً وفي الغلن ان العلماء لو قاموا بهذا انفريضة (الامر للموادوان تبقى على تلك الحالد ثما بدا الاان رتبتها ويتوهم ان في كل خطرة خطرا مع ان نظرة كذلك العروف والنهي عن هذا المنكر) زمنا قليلا تكون دون رتبة العقل الفال وانما تبلغ ذلك واحداة لما بين يديه من لاثار الانسائية وما ناله ووعظوا الكافة بتبدين معاني القرءان الشريف طلاب العالمي من الفوز بآمالهم ما دالوا من لمصاعب واحيائها في انفس المؤمين لراينا لدلك اثرا في هذه في - يرهم تكشف له أن تلك المحاوف نما هي الملة بيقي ذكرة أبد الدهر وشهدنا لها يوما تسترجع قادهشته ، وعن سبين الله صدته . ومن كل خير فالمؤمنون بما ورثوا عن اسلافهـم وبما تمكن في حرمته الجبن فخ تنصبه صروف المدهر

وغوائل الايام لنغتال به نفوس الانسان وتلتهم به فيستردوا مفقودا ويحف اوا موجوا وينالوا عنــد أ الله مقاما محمودا . الامم والشعوب هو حبالة الشيطان يصيد بها عباد الجميلة ، والهيئات والمكات التي تصدر عنها هذه الله ويصدهم عن سبيله ، وهو علة لكل رذيلة ، ا ومنشالكل خصلة دميمة . لاشقاء الا هو مبداد ولا وهو جرثومته ولاكفر الاوهو باعثه وموجبه . م، زق الجماعات ، ومقطع روابط الصلات ، هازم العلم على من سواهم و نشطوا على احياء رقانه و فانهم الحيوش وه كس الاعلام ومهبط السلاطين من سماء الحبلالة إلى ارض المهادة. ما ذا يحمل الخائنين العلم واكرام دوبه وجعلهم في المكاة الاولى من على الخيانة في الخروب الوطنية ؟ اليس هو الحبن. م ذا يمسط ايدي الادنياء لدنية الارتشاء ، اليس هو الحبن وربعا يتوهم بعد المثال فتامل فان الحوف

المعيشة الانسان الحبن عار وشنار على كل دي فطرة الحبن هو الذي اوهى دعائم المماك فهـدم أنسانسية خصوصا الذين يؤمنون بالله وسوله والبوم

ينغي ان يكون ا ناء الملة الاسلامية بمتنضى الذي يغاق ابواب الخير في وجود الطالبين و طمس أاصول دينه م ابعد الناس عن هذه الصفة الرديئة عالم الهداية عن انظار السائرين . يسهل على النفوس (الحبن) فانها اشد الموانع عن ادما، ما يرضى الله احتمال الملة ويخفف عليها مضض المسكنة ويهون وانهم لا يبتغون الا رضاد . علم قراء القرءان ان المعلومات العامة والحقائق الكلية اصبح عقلا الفعل عليها في ل نير العبودية الثنيل . يوطن النفس على الله قد جعل حب الموت علامة الايمان وامتحن الله وقد يتسع مدى نظرة ويحيط باغلب الكارات المقيالاه نة بالصبر والذليل بالجلذ ويوطي. الظهور ابه قلوب المعاندين ويقول في دم من ليسو بمؤمنين الجاسية لاحمال من المصائب اثبقل مماكان بتوهم (الم تر الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم واقموا مروضه عثد التحلي بالشجاءة والاقدام . الحبن الصلوة وانوا الزكوة فلما كتب عايهم القتال ادًا وعل في هذا ما يبين كيف انصل النصوف عنـــد يلبس النفس عارا دون القرب منه موت احمر عند أمريق منهم يخشون الناس كخشبة الله اواشد خشية كل روح ذكية . وهمة علية . يري الحبان وعر وقالوا ربنا لم كتبت علينا القتال لولا اخرتنا الى المذلات سرلم وشظف العيش في المسكنة رفها الحل قريب) النح الايات ، الاقدام في سبال الحق

ما لجسرح بميت أيلام تقام الصلاة وتؤتى الزكاة وتكف الايدي وعد لا بل يتجرع مرارة الموت في كل لحظة ذلك مما يشترك فيه المؤ، نون والكا فرون والمنافقون ولكنه راض بكل حال وان لـم يُبتى له الا عين بل جعــل الركيل الفرد هو بذل الروح في اعــلاه نبصر الاعداء ولا ترى الاحساء . ونفس لا يصعد كلية لحق والعدل الالهى بل عدد الركن الوحسد الا بالصعداء واحساس لا يلم به الا الم اللا واء . الذي لا يعتد بغريد عند فقده . لا يظن ظان انه هذه حباته اضاع كل شيء في القناعة بلاشيء وهو يمكن يمكن الحيم بيين الدين الاسلامي وبين بظن اله ادرك البغية وحصل المنية . الحبن في قلب واحد . كيف يمكن هذا وكل جزء (ما هو الجبن) انخمذال في النفس عن أن عدا الدين يمثل الشجاعة ويصور الاقدام وان مصادمة كل عارض لا يلائم حالها وهو مرض من عماده الاخلاص لله والتخلي عن جميع ما سواه الامراض الروحية يذهب بالقوةُ الحافظة للوجود لاستحصال رضاه . المؤمن . ن يوقن إن الآجـال أنه يرجع الى الخوف من الموت والحوت مآل كل دقيقة منه . المؤمن من لا ينتظر بنفسه الا احمدي حى . ومصير كل ذي روح . ليس للمدوت وقت إلحسنيين اما ان عيش سيدا عزيزا واما ان يموت

الموجود التي حامها لله ركمنا من اركان الحياة الطبيعية بيد الله يصرفها كيف بشاء ولا يقيده التهراطأ عن وله اسباب كشيرة او لو حظ جوهر كل منها لرأية اداء المفروض زيادة في الاجل وفي ينقصه الاقدام بعرف ولا ساعة تعلم ولكم فيما ببين النشاة واردال مقر با سعيدا وتصعد روحه الى اعلى عليين. ويلتحق فهل تناد عن العلما توكله العمر . ينظر في كل ءان ويرثقب في كل لحظة الكروبيين والملائكة المقربين . من يتروهم ان ولا يعلمه الا مقدر الآجال عبل شانه « وم ا تدري يجمع بين الحبن وبين الايمان بما جاء به سيدنا أفسل تعماليمه واسمأل سيساسة م وهام واصوات غيــــلان ووساوس شياطين غشيته فيه مجدها في هذه الدنيـــا وهو مجد الله الاكبر . والعلم أن لم يكن في طبه ادب أفرتهم من ءاثار العقائد لا يحتاجون الا لقليل من لتنبيه ويسبر من التذكير فينهضوا نهضة الاسود

مكافاة ملك العالم

ظن الافرنج انهم هم الدين استائروا بنصرة ان الامة الربة سبقتهم بشواط كبيرة في رفع شان الاعظام فان الامام مالكا رضى الله عنه لما دون كنابه الموطأ في الحديث وقدم الملك المهــدي العباس الى المدينة المنورة وامر بقراءته وانتسانه مــامه اعطاء من الفقر يرجع في الحقيقة الى الخوف من الموت الربعة ، لأف دينار والحلى ابنه الفا من الدنائير وهو علم الحبن . سهل عليك ان تعتبر هـ تما في فيجتهد الواحد منا ان يؤلف كتابا فلا يلقى غير الكذب والنفاق وسائر انواع الامراض المفسدة السخرية والاستهزاء قسبحان واهب العقول

التوكل والعمل

تخلفت فهسو اعجساز واعجسساب فالماء بغسرق والنسران محرقة والسيف يقطع ان وفاد ضراب

والزرع بالسقى ينمو وهو ان قطعت عنه الميالا تفانت منه اعشاب فكل من يتني نجح ا بلاسب

تشددون الذي يرجوه ابواب ومن تمنى سعودا وهمو مضطجع قد خادعته من الاوهام الماب

تنبت الارض اعـواد اللجـين ولا من السماء يفيض التر ميراب ليس التوكل ترك السعى معتمدا

على القضاء وقد آواك محراب بل التوكل صدق القصد معتقدا في كل ذلك ان الله وهاب هل التوكل فرينا على كسل

كلاوما عاقبل في ذاك رتساب الله قد قال (قامشموا في مناكبهـــا) (قل اعملوا) وبه ذكرى وآداب

زول يكلفنا ما ليس فيه لنا كسب وقد شهدت الكسب آراب

كان النبي اجل الناس معتقد واكبر الحلق عزماً وهو أواب

او مر يوم عليه وهو هيساب

وهل حيوشا دهاها منه ارهاب

والغر اصحابه من بعدما انبعموا مادر سنته يا نعم اصحاب فات ابوا فهم قوم يهمهم ال وات رمالا بهذا العيب كذاب قائما الحر للعياء طلاب

فذك عزمك ان يغتاله كسل واربأ بنفسك ان ينمى لها العاب والنفس هذب ولا تركن على نسب ان لم يكن ادب لم تعن انساب

يعد جبلا لات العلم عاداب

والحق لا تخش لوما فيه وادم بعه نحو الضلال فات الحق Che & Hally Valley House

يا ايها العلماء العاملون بكم يزول عن جسم دين الله اوصاب فعززولا بارشاد العقول فقد كنى كفى امة كانت تفخم ان

يا حاملين اواء العلم قد حملت على الشريعة للتضليل

فهدمت ابراج منها وقوض ما قد شیدته رجال قبل لم لا تجدوث في تجديد عزبه

وقد تبسمه ان الرين

لكل شيه الما فكرت اسباب فلس من غير قرع يفح الساب كل ما في الورى بسري على سنن فزلززل ااناس عن ارشادهم ورمى تحار فيه على الايضاح الباب جري الامور على عادتها فاذا

مهلا اخى ولا تعجل بلائمية كفاك ما دهم الاوطان موعظة

وردة عليه بحسن الامل في الله والاخذ بمصالح ان كنت في صدق ما ابديه ترتاب أأناس واختبار ما من على غيره. فاهله السطاء الفعل حاق لهم ضعف البقين وظل الشرع ينجاب

فللقلوب اسى والعين

يتمتع به الاطفال السعداء

يانصيب الميلاد لفائدة الطفولة

فكروا ني هؤلاء البؤساء ولا تنسوهم من عطفكم وحنائكم وشفقتكم

ليس للطفل البائس التعس اعياد ولا افراح كل عيـد ميـلاد ولا راس سنة ولا غيرها مما

بهم الى الفرى فاكون كذاب ولولا برهان العلم وقوة اليقين ا قدر على ذاك

الفضل على الرشيد وانتقاصه بهدا لم يحتمله صبو

وانظر الى مقابلت الرشيد له بالحلم والاعضاء

ومقابلته بالحجة فلم بكن اعجب من قدرة الاول

حفلت کبری

لفائدة طلبة شمال افريقينا المدلمين بفرنسا

التفانا لحالة الطلبة المسلمين المذين يزادلون

ان نجامهم يحقق خطواته نحو الرقي والتحسين

انتظروا الاعلانات التي ستبرز في هذا الغرض

افكار واداء

ايست الرحمة صفة مغصوبة بل هي آئية من

من هذا الوجه لا يرى احد منا نجاة عند الله الا

اننا نلتجي. الى رحمته وهذا الالتجاه يعلمنا جيعــــا

سيل القراح لا يفيض الاقليلا ولا يندفع

اعمال الرحمة . المكسيس)

كاهية كانب عام اللجنة

رضا تامر

تسكاب على تصوير النصيحة في قالب الشدة الابكاء الساني

هذا ولا أأم فيهم بموعظة ولا هم لتراب شرعم

قهل يقوم سرالا المسلمين وهم على مساعدة الاسلام احباب العلوم بفرنسا فقد قررت خبة من تلا مدة المدارس ليسمعوا الفضل من اموالهم ولهم الثانوية بونسالقيام بحفلة تكون فائدتها لاخوانهم فضل من الله أن الله وهاب وهم يرغبون الشعب الكريم ان يساعدهم ويلبي هل تفرضون ودين الله في حزن دعوتهم ويكون حبنئذقد قام بواجب مقدس نجو

او تضحکون و دمع الشرع نيا ابنائه ابنائه الذين يتكبدون اعظم الشاق فيسبيل من كان في غمرة الاهوال مختبطا التعلم والتحصيل ويقاسون جميع انواع الغبربة فظن خبرا فقد خانته اءتاب والبؤس والذن خببتهم لاقدر الله راجعة عليه كما

ن يغلن لضيم فهو دو مرض ورب حال به يستعذب الصاب (لمر) وستقام هاته الحفلة يوم السبت . ٣ جانني بقصر من لم يحسن بوقع الحادثات قذا

الجمعيات الفرنسوية . ميت وايس يضر الميت قرضاب قادة الدير ما هذا الرقاد وقد قام العدو بارض الدين يحتاب

حتى قلفل في اكبادها وله فيما يضلل اجناب واجاب نطوى البلاد بالاكدولا تعب

والجد وركبه لا العود والناب السماء فالمطر الرداد الى ما تحتها وبركتها بركتان ويعثوا بعثة في كل احية بركة المعطي وبركة للاخذوهي اجمد بالملك تدعوا الحالدين أوماعنه قدغابوا الجالس على عرشه من ناجه ، وهي صفة دات الله

فتصير القسوة الارضية اشبه بقولا العلى متى لطفت المحان في الحان دات فيم حكواب الرجمة العدل . وان كان العدل حجتك فاعلم ان

القسم الادبي

﴿ زَيَارَةً ۥ لَمَكُ لَعَالَمُ وَنَصِيحَتُهُ لَــُهُ وَاحْتَجَاجٍ

الملك) توجه الملك هرون الرشيد العباسي لزيارة فيهر النفوس الدهشة الحائرة باصطخاب امواجه فضل ابي عياضي فلها المتقربهم المجلس قال الفضل جرجرة او اديه لان سادتنا اولي الادهان الساكنة با امير المؤمنين هذا الوجه الجميل يسال فدا عن الفاتنة قد عرسوا يشاطئيه ووققوا يرصدون له امة محمدا ويؤاخذ بها لئن كان انفقوا والغفران الاهبة حنى اذا خشوا منه ان يفيض فيدمر المساكن يسعده مع ما أن فيه أن هذا لهو الفضل المبين وكأن ويحطم عيدان السوسن ويخرب الساتين عاجلوه الزشيد من اجمل الناس وجها واحسنهم خلقا وابلغهم بالحواجز وعالجوه بالثقوب ليهدوا ثائرنه ويامنوا حجة واكثرهم علما وفهما فبكى هرون الرشيد بكاد شديد وجمل الفضل يذكر مشالبه ومشالب اهل بيته وينحى عليهم باللائحة ولم يترك امريعييه الا واستقبله به فقال عن الرشيد يا ابا الحسن اما لك دنوب تخاف ان تهلك بها ان اـم يغفرها الله لك ذال الفضل بلي فق ل الرشيد ذاي شيء جعلك الحسنات وبعفو عن السيئات ومم ذلك فاني والله

أذا رايت احدهم بجعلك اخا فاجعله ابا ثم ر زادك فزده . لا تحدثن الا من برى حديثك مغنما ما لم وهيت قولا وحلت منه اعصاب احق برجاء المففرة مني وانا على دين يقبل الله فيه يغلبك لاضطرار . ادًا اصاب اخالة فضل فانه ايس في دنوك منه اصخى عليها من الاذلال جلباب ماكنت لا خير بين شيء وبين الله الا اختسرت وابتغاثك مودته وتواضعك له مدّلة فاغتنــم دلك الله تعالى على ما سواد الله "شاهد على قولي والطلع واعمل به ، (أن المقفع) احزاب على نبتى وضميري وكفى بالله شهيدا وانا مع هذ النجاح لا يتم اختياره الاعلى رجل واحد

الى من الاصلاح بين الناس والحبهاد في سبيل الله أمن الناس لا يصاحب سواه وهذا الرجل هو الذي انج.اب والامر بالمعروف والنهي عن المكر ما لائك انت لا يعمل عملا قبل ان يعمل فكرة فيه فما جعلت باحق ان نرجو الغفرة مني فسكت انطفي يا ذا السراج انطفي منتاب الفضلة ثم قال ما ظلمك من حجك فانظر الى جراة فان الحياة خيال يسير

حبوب فالس المين

افضل عملة الشريعة من نمت في جوارهـم الفضائل وانتشرت في معاشريهم نفحات الصلاح مصادقة العلماء ضاء ومعاشرة الحواره ظلام لا يضعف العدل والدين الامنى كان زمامها في ابدي اعدائهما

اهله وطبقاتهم في العلم

مناظر الطبيعة

قشرة والمحافظة على الفشر بعد اتلاف اللب رياء راس الحكمة مخانة الله خشية الله اصل العرفة والمجون من يزدري مع عائلته الكريمة

> ثلاثة يجب تجنها امتهان الحقيقة ونكرران الفضل والوشاية بالاصدقاء الحب توجبه الانسانية وتقتضيه الطبيعة

معرفة الذات وضبطها عن الشر والدين

والاستقامة والادب تطهر الفس اعظم ما يجب على الانسان الامتناع عن الاضرار بالناس

زجر النفس احق ألزجر يذهب اليسوم بعمد اليوم انساس لا يحصى عددهم الى منازل الموتى . واما الاحياء المتاخرون فيظنون اغسم خالدين في الحياة العقل اسرع من الربح

> الافكار اكثر عددا من الشعب الساطة راحة القلب الصادق من يريد الحير لبني الانسان

احوج ما في العلم لفائدة الحياة نسيان ما هو

من احرز العلم بلغ درولا الشرف لا يسعد الا من اعتصم حجبل الله الفضلاء في الناس كالجواهر في الحجارة لا يغلب الحق وان قل انصاره من افضع العار ان يخالف الديانة من يسود

الملك الناس للقلوب مهذب حميد السيرة . افضل المنشئين من لا تبلي الدهور كلامهم من احسن وسائل التقويم الترغيب في حسن العين مراً لا واللسان ترجمان والتعامل محك الاخلاق افتراء وشتم وانتقاص من كرامة الشخصين إبدا تحويل التناؤب الى ابتسام كل انسان كتاب اذا من هاته الكناة براءة الذئب من دم ابن يعقوب عرفت كيف تطالمه .

> إلالهام سهام يصاب بها اغراض الكلام . ان ضياع اللغة ضياع للذات .

ان القضاء على لغة امة قضاء على قوستها منتهى اللذة اول الالم وآخر الذفاء اول الجنون نزوع النفس الى العامع فضيلة لا بد منها لمن يتحفز للثوب على الفرس المانحة .

الحياة الحرة أو الموت وكرامة المرء أساس مند الحاة .

ان صوت الشعب من صوت الله . ان الحياة حلم من احلام الروح . لا يعدم الجاهل من هو اجهل منه ليعجر استعن في امورك بمن يرد منها لنفسه م تريد منها لنفسك ولا تستعن بمن حظه من ذيرك الحزم والانصاف وتفضلوا بقول احترامنا كحظه منك .

ق-ربص

« الاد الشمس »

الزيارة قربص اين يوجد العيون الساخنة في اجمل جرائد دل عصر اصدق شاهد على اخلاق مكان بالايااة النونسية

حيث يوم الاحد الاخمير تكاثرت العربات إسمن الضروريان نعمد الى جمال الصناعة والزائرون يتجولون في تلك السلاد الجميلة من مكاسمنا وزخرف القول كلما اردنا أن شرح منظـرا من مكان الى اخر وعليهم علمات السرور والانشراح ومن بين الزائرين في هذا الوم تشرفت قرينة الكريمة والسيد الجنرال جاك ومسيو ومدام

الراصلات الجرية

سافرت الطيارة المائية ؤات الاربع عركات لبوري اوليفيي ف ا ن ب ب التابعة لشركة ابر فرانس والتي سوقها ه لي قال) ونوتيتها غلاهـ [من تونس الى مرسيلياعلى طريق اجاشيو حاملة النشودة ١٢ مسافرا ٠ م٠٠ القري ودافيزاك ديموران واوسي وارون وموران وبيناد وبرسيل رمدام توبس والانسة بريلي وم. كونين وم ومدام موكورة وسلت هاته الطيارة الىمرسيليا على الساعة

البريد القادم

قدمت من مرسبليا الى تونس على طريـ ق إ واهمية ، اجاشيو الطيارة المائيه ذات الاربعة عركات ليوري اوليفيي ف أ ن ب د النابعة لشركة ايس فرانس والنبي بسوقها باسكو حاملة ١٢ مساقرا ، م.م. سوزوني و برتران ومدام بيتران وم٠م ، هودوو وسبزاري ورا إنبوش ومدام بوتاي فوصلت الى على الساعة الثالث وه و دقيقة سعد الزوال

وردت الينا رسالة من الساحلين هدا نصها والبحث في مدى اثارها

نسخة من كتاب وجه الى جناب العميد والمولى الوزير الاكبر

١٩٣٦ منسوبة الى اهالي الساحلين عمل سوسهكلها انجازة في هذا الغرض ولا علم لنا بها الا ما علمناه عن طريق النهضة المصاريف الاسهاب كلفة والانجاز حكمة وخواطر والحقيقة ان محرري تلك الكتابة لم يكونوا غـ. ر البعض من اقارب ابن الشبخ المعزول خارجين عن مشحننا وليسو من أهل قريننا

ومند ثلاثة اشهر أي منذ عزل الشيخ عامر عزيز رشحنا ثلاثة اشخاس للمشيخة ممن راينا فيهم الكفاءة والاخلاق الحسنه واعتقدنا انهم اهل عاملنا السيد صلاح الدين البكوش وهم السادة صالح بن أرج عطبه وعبد الحميد سعيد وعلي بن

وحيث ان السبد عد العز ز عزيز ابن الشبخ العزول رشح نفسه حسما اطلعنا عليه في العدد المومى اليه من جريدة النهضة قائل المعتج بكل قوانا على ما قام به السيد عبد العزيز المذكور وليست لنا ثقة الا في الاشخاس الثلاثمة الذبن نتخبناهم ورحاؤنا أن تقفوا في هانه القضية موقف

امضاءات : ١٣١

تقرير لاستاذ محمد المقدم في شان مرزان العدلية النونسة

اند خصصت لجنتكم اثناء اللمات السابقة عناية لدرس لا أحة ميزان العدلية التونسية والمسائل ان شدة البرد في هانه الايام تدعو الونسيين التي تنصل بها

وذلك لان احراء المدل السلم كان في نظر نا ا دوما مثاة ضمان اساسي لنمنسا بالحفوق الني لنما والحريات الفردية والطم نينة على اشخاصنا ورعاية

التلك الاسباب سجارا بارتباح حقيقي لاتشويه شائبه النائج الطبعة التي تولدت من الاصلاحات الدين كاللوزة اجتناب المحرمات لبه والتكاليف قربص بزيارة السبد المقيم العام مسيو قبوت مع المنجرة في ميدات العبدلية طيلة هدند السنوات لاخيرة هذا من حهة ومن آخرى ناقشا بدقه وني والسيد صلاح الدين البكوش عامل سوسة الوائح الاصلاحات لأبلة التي عرضها علمنا ذلك الرجل العظم معتمد العدابة التونسية

ولو كنا لا نزال بعيدين عن انجاز كل رغائبنا ومنمنباتنا التي طالما عبرت عنوا لجنتكم في شان اصلاح نظام محاكمنا فانه لا يسعنا الا الاعتراف في الساعة الحاضرة باننا في الطريق الموصلة الى العماية

وفي مثانة الفواء لم التي است عليهما الاصلاحات الحديدة والشروع في انجاز مض الأعمال المهمة التي تعلق علمها كان الامال - واز كان عليمًا النسبة لما فرحوة البحقق ليلمن الان ان التحسينات الجراة سنمكث مكنسة أن بصورة نهائية وانالقي قيالنية احجازها ستكون دات بال المحكوم بها في الاسنثناف بدون وجـــه وخطية

> ففي جلسة نوفمبر ١٩٣٤ عرضت علينا ثلاث اصلاحات رئيسية. تضمنت نظام التفاديم التونسية التطويل في سير النوازل ونفقات الاسرائليين التونسبين

> > لشرعيه التي هي احاس نظام المدل .

وقد نظرنا في الحِلمة الاخيرة في صور تطبيق ما وقع انخاده من الاحكام في ذلك الصدد

واليوم اتصل الاصلاح بميادين اخرى منهما ماله علاقة بالمحاكم العدلية لنوسب نظر عجالس في شانها الافاق و رقع مستوى المال المحكوم فيه نهائها من في الاحماس الخاصة الموكولة لنظرهم نحن المصححين اسفله من اهالي بلدالساحلين طرف هذه المجالس واختصار الاجراءات في مادة عمل سوسه نشرف بان نعلم كلا من جناب المقيم القضايا الاكيدة واجراء اصلاح محاكم النواحي العام والمولى الوزبر الاكبر باننا قد اطلعنا على كنابة والتكثير منها تطبيقا لمبدأ نفريق السلط الادارية جريدة النهضة في عددها الصادر يوم ١٤ ديسمبر والعدلية وهي ظاهرة جديدة ١١ تنبوي الحكومة

> ومما يجب ملاحظته ايضا تخصيص النزعات قد يكون الرجل مغرورا كالمراة ولكنه لا يحاول المترشحين للمشيخة والحال اننا اهالي الساحلين برءاء المعلقة بقوانين انتزلاء بالرعابات المحبسة بنظر المحاكم أمدلية والاجراءات المحدث اغلامها سريعة

وقد صدر امر في ١٧ فيفري١٩٣٦ اقتضى ترقيع موضوع نظر المجالس الافاقيـ 4 من حيث فصار مقدار المإل ١٠٠٠ قرنك بعد ان كان٠٠٠ ينبغي هذا الملاحظه إن في دلك دليلا على ثنغة الشارع الذلك الوظيف وقد مان ترشيحنا لهم بمحضر جناب في كفاء؟ و زاهه حكام مجالسنا الإفاقه الذي اسند البهم أأيوم مهمه الحكم بصورة لإنقبل الاستئناف في النزاعات المهمه.

وصدر امر ماخر في الناريج الفسه منقحة للفصول ٤٧ . ٠ . ١٠ و ٢٢١ من مجلة المرافعات المدنية اقضى السساحراءات سريعة لفصل النوازل الطاوب قبها المناجرة، قصارت هذه النضاية لا تقيد بدقائر النشر العامة بل تتمتع بالاسقية على غيرها مما يستوجيه تاكدها

نصيحة للقواء كل من يريد الشفاء من الذ ولات الصدرية فليستعمل اقراس «فالدا» الاصلية التي لاتباع الا فيحقة مختوم عليها ڪہند حادروا من الاقراس المفلدة التي لا

> كما يجدر الاشارة الى ترفيع مقدار الخطية التعقيب المنصوص عليه ا بالامدر الصادر في ٨ الكنوبير ١٩٣٥ لاجتناب النعية ب المقصود منه

اما ما يخص الشري قال حناب المعتمدادي وتنظيم الحزينه وفسم الكتابه بالمحكمه وزارة العدلية قد بسط لنا لوائح الاصلاح المتعلقة بالخصوص بانشاه اجراءات جديدة لكي هذه

ویری مقررکم من واحبه آن بحبطکم علما بنتيجة الاصلاحات القديمة وان يعطيكم نظرة صادؤة مختصرة على المبادي والاسس التي ارتكزت عليها الاصلاحات الجديدة والمناقشات التي دارت

نظام المقاديم الاسلامية

قرر المعسرض السامي المورخ في ٣٠١ كتوبر ١٩٣ تاسيس اقسام للتقاديم بالمحاكم الشرعية وجعل نظرها في تعقيب تصرفات المفدمين وتتم حساباتهم موكدول امر مراقبتمه للمشائح الفضاة علي البرقاري واشراف وزارة العدلية

> وقد انشىء على سبيل النجرية منذ عسام على التقرب قسم من هذا النوع برزارة العدابة نظء في الغي دوسي متعلق النقاديم. ويوجد الات و٧٧ دوسني محاسبه تجرى فها الاعمال بانتظامكل الانة اشهر وبحاسب المقدمون على تصر قاتهم اثناءها وقد تعود هؤلاء بالاجراءات المشار البرا وصاروا يلبون بسرعة الاستدعاءات الموجه ابم ، وباخت جملة المال المتحصحص عن الحاسات الى ٢٠٠٥ ١٥٠٥ ١١١ فرنكا امن منها ٣٥. ٢٦٨٠ قرنكا بصندوق جعة الاوقاف وتدكان كذرا ما يتاخر المقدم ون عن تقدم حسابتهم ه او ٦ او ٧ او ١٠ سنوات ام ا لان قان الستحة بن تصاوف في الحبن بالمنابات الراجعة لهم . ونستطيع أن نامل أنه سوف لا وجد في القريب الماحل قيما يخص دار ق الديدوات المهمةُ ادنى الخير في محاسبات التقديم . يدم

نقابة عملة الفلاحة بباجة

واجتمع اعضاؤها بوم الثلاثاء في ٢٢ ديسمبر سن

بمحضر ١٥٠٠ عامل

المنجة الانتخاب

الكانب العام محد بن على شويخه

كاهيته محد بن الحاج واسم

امين المال محود المرابط

ظهيته محد عيسى

١٩٣٦ في قاعة الافراح على الساعة الثأنية بعدالزوال

فقام الخطيب وقتح الجلسة وكلى القانون

الاساسي ومين النقط الاصلية وحرض على الاتحاد

للنحصيل على تحسين حالة العملة الماديه والادبيسة

اربعة اعضاء مستشارون : وهم احمد الجرد

على النهدي. خيس ن عبد الله ، عبسى العمدوتي

وثلانة مراقبون: الطاهر الجيثاني . المختار زيتون

الكاتب العام: محد شويخة

تاسست نقابة لعملة الفلاحة بهاجه وجهانها

التصوير الفوتوغرافي السويع تستطيع ان تتصور بسرعة ادا انت قصدت محل التصوير مصطفى بوشوشة وهينيق الكائن بناية الكوليـزي بشارع جول فيـري بتونس . واليك الاسمار المعمول بها بدلك المحل مصور صغيرةمعدة لبطاقات الحالة الدنية . ود٢ - الصور حجم كارت بوسطال، فرنك - صورة مكبرة حجم ٢٤ فوق ٢٦ صانتيميش ١٦ فرنكات وعلاوتعلى تلك الاسعار الرهيدة فقد اشتهر هذا المحل

الهادي الشوقي

بتحضير الصور يسرعة مع الاتقان والقبول الحسن

الحالاق بنهج الحلفاوين عدد ١٠٠ موروف بنيع احسن الستحضرات المستخرجة من معامل دارجيس وهوبيع بالجملة وبالتقضيل الفليتوكس ورشاشات الفليتوكس وصاوبن منظف الاسنان حبس وشيئات الاسنان بمحله

نهج الحلفاوين عدد ١٠٠ بتونس





28, Rne S. Bou Krissan, Tunis - Tel. 34-40

- سزالاسنان مشتق من الدانول الم

الدانتول سواه كانماء اوعينا كم

او عبرة اوصا بونا ، هوالدواء

الصالح لتنظيف الاسنان ، مع

رائحة معطرة . استخرج على منهاج

معل بستور والسبيك، فهو صالح

للالفاب وفي بضعة ايام يبيض الاسنان بياضا مشرقا وينقر التنفي

خصوصا لشارى الدخان، كاآنه

بعد الاستعال يجد الانسان

بغمه هواءباردا لذيذا مستمرا

يوجد الدانتول بكافة الديار الحسنة

التي تبيع الروائح وكافة الصد لبات

والمستودع بميزون فرير لهم جاكوب

عددوا بباريس - اقطع هذا الاعلان

وارسله الى دار فرير وضع تنبري د٥٠٥م

واوضح عنوانك ترسل اليك مشطرة مزالداسة ل

الله مصب وات معجدون طماطم

CIKIO 92 yami

ابناه كايمان مودبلباني نهيج بيتز عدد ٧٠ بنونس -تلفون ٧٠٠.

النسك اءالت الات

اللان اللان الله

فلا يتاسنز وليعلمن الث

جُوفًا لِسَالَةِ بِي سِولِا يَ

المتركب فقط من التباتات وليس فيه اي مركب كيما وي ولاقوم

مقامداى دواء ويعول الإخلعدة والمصاريت والاعصاب وتغييرات

دورة الدم و الأماض الداخلية وانعكاس الحيض واوجاعه

جُوفَاتْسُ الْأَدِ سُورِي يُوجِد جُهِمَيْعِ الْمَيَالِيات

ذات عرادة على المان

النواب الوحدون بالنظر التواسي



ADMINISTRATION

1, 1mp. du Chanteur Télég. Ez-Zaman-Tunis

تذاكر السفر الى فونسا

وقطع تذاكُّر الرتل من نائب شركة

٠-١-٠ P. L.M.

بنهج جول فيري عدد ١٠ بتونس

صيدلية البحرية

شارع باريز عدد ٢ بتونس تليفون رقم ١١٥ ج - ماقيال - الدكتور في الطب

والصيدلاني من الطبقة الاولى منكلية باريس محرز على الدرجة الاولى في المستشفيات ادوية من حسن المعامل الاروبية. اختصاصات فرنسوية واجنبية . يتكفل بحمل الادوية الى المحلات

> Pharmacie de la Marine Avenue de Paris

LE THERMOGENE

التي سبها البرد

يساع بجمع السيدليات



التيرموجان

هو قطن يستعمل ضد الحكجة والام الحلق

والنزائمة والقاريب والروماتيزم وجميم الالام

في قو ته ضموا عليه شبه قليلا من الماه السخن

الا المنتريضية المداو ١١ وم الله استعلوامشروب ديشيان

معطى القوة - الدواء الوحيد الذي يخرض عليه الاطباء - اطلبوه مزجيع العيدات Sarop de DESCHIENS

مصحة نعج الصادقية عدد ٧ تونس لمعالجة امراض العينين الحكيم اوقو

اختصاصي في مرض المينين - الاستاد بالمدرسة الطبية برومة نهج الصادقية عدد ٧

يعلن الحكيم اوقو الاختصاصي في امراض العبنين على اختلاف انواعها انه استقر نهائيا بحاضر تونس بالمحل الذي اعدة لمالجة امراض العينين وقد خصص عذا المحل الحديد الذي لم يسبق الله مثيل با قطر النونسي ثلاث صالات لقول المرضى منها واحدة مختصة بالاهالي وواجدة مقصورة على النسوة فقط وبكل من هاتين الصالتين منفذ لبت الحكم كما خصص بتين لماشرة علاج المرضى واجراءالاعمال الجراحية وببتان من المحل المذكور مخصوصتان لاختبار المرضى وبيتان لاضطجاع الاشخاص الذين يحتاجون للاستراحة بعد الاعمال الطبية كما يوجد بهغيرها من السيوت وقسد جلب الحكيم من اكبر عواصم اروبا احسن ما يوجد من الادوبة و،الات منقنة من الاختراعــات الاخيرة الصالحة لمعالجه اصب امراض العينين وبفضل هاته الالات الجديدة مع براعة الحكيم الخاصة في قنون طب العينين يحصل الشفاء للمرضى من اي نوع من امراض العينين حتى الامــراض التي كانت معاقاتها غير ممكنة ويباشر الحكيم جميع الاعمال الجراحية بدونان يشعر المرضى بادني المعلى ان الحكيم حالج غالب امر اض العين بدون اعمال جراحة وهذا الحكيم النطاسي لـ معرفة كبرى العين معلومة لدى حجيم الكليات الاوروبية يزيل البياض من العين بكبل سهولة وبداوي الظفر والفروح والجرب والحبوب والرمد وجميع امراض العين بكيفية عجبيه مع حصول الشفاء في اقرب وقست وله معرفة خاصة بازالة الضبابه من العين واخراج المه منها ومعالحة المرض المعروف بالكحلي ويزيل الشعرة من العين بدون أن يبقى أدنى أغلاب في شفرة الدين كما يعالج الحول بسهوا. ولا يستعمل في غالب هاته المعالجات الاته الجراحية . محل الحكيم اوڤو هو مفتوح من الساعة التاسعة الى الزوالومن الساعة الثانية الى الخامسة مساء وبتوجه الحكيم اوقو لمحلات المرضى من المسلمين ويجيب عن كل الاسئلة التي ترد عليه كتابة والسلام الحكيم اوقو ردوا بالكم من السماسرة لئلا يغــروا بكــــ الطبيب غبر محتاج لترجم قانه يحسن اللغة العربية

مصحة نعج الصادقيه لمعالجة العينين

الحبح والسياسة

المملمون على ابن ديارهم واختلاف اقطارهم وتعدد اجناسهم وحدة متلحمة الاجزاء بحكم دين الله الحكيم وان هم الاكالجسدااواحد ادا تالم عضو منه تداعي له سائر الجســد بالحمى والسهر وقــد امرهم الله على السواء بالصدع بالحق والائتمار ويهتدون بهديه كما أن الحج مجمع يختلط فيته باوامر دينهم والانتهاه بنواهيه وفي ذلك قوام امرهم وصلاح حالهم ورفعة كلمتهم وعزتهم في الدنيا والاخرة والطبيب والخطيب والمتفنن والعامل والناجر فياخذ ون بدلوا ذلك بدل الله عليهم و اتوا اذلاء في ديارهم وقد جعمل للمسلمين من وراء الحج في كل معلوما وتكثر خبرتهم وتجاريبهم ويطلعون على عام مؤتمر السلاميا عاماً يمثل السلمين في مشارق

الاوض ومغاربها فيجتمعون .

صعيد واحد ويبطون الارضالتي فاض منها ذلك النــور الكريم فيجددوا الميشــاق في بيت الله كيفية استعمل ؛ يوضع هذا القطن على الوضع الريجتمعوا اخوانا تجمعهم كلية واحدة « لا اله الا الـ في تقالمون منه قوق الحدد وان اردتم زيحام الله محمد رسول الله ، نيتجدد بدلك الاخاء والعمل وكانهم بهذا صورة صغرى للمجتمع الاسلامي الكبر فنتجلى الوحدة الاسلامية باحلى مظاهرها واكمل مشخصاتها وكان هذا الاجتماع يوحي الى المسلمين يدرك جله فحسنا ما ذكرنا . كافة ليكونوا جيعافي بقاعهم الواسعة كاؤلئك الذين يمثلونهم في تلك البقعة المباركة الصغيرة وكائ لامناص للمسلمين وهم في اجتماعهم ذك ان يتذكروا شؤونهم العامة ويحثوا الوسئل التي تقوم احوالهم وتصلح شعثهم وتعمل لتوحيدهم وصلاح دينهم ودنير اهم حتى اذا استقام الميسم ووضح الجددكان بعد ذلك عزتهم ورفعة كلمة مفيكونوا سادة الارض وخلفاء الله فيها ولا يتم لهم ذلك الا بتنفيذ مبد الاسلام في الحبهاد واعداد ما لديهم من قولاً ارمي اعداء الله بهذا فان المسلمين لم يكن لهم ما كان من أبثلاثة اهد ف ضد واحد

> والحج ندوة كبرى للمسلمين يقوم فيهم حطيبهم فيوضح لهم مسالك الدين ونهجه النويم والحجيج جنود الاوفياء يدينون بالطاعة وياتمرون باوامر « وفي الحج يظهر المسلمون بمظهر النسوية

> الصدع امر الله وتنفيذ حكم الله والعمال لرفع كلية الله .

كالجنود لا فرق في الهيئة واللباس وفيه بعودون الخشونة والمنانة واحتمال الحر والقر ويذهبون وبجيئون على السوا. في الظمن والاقامة في مختلف مواطن الحج وكل ذلك تمكين للروح النظامة

فيهم وتنمية لروح الجهاد الذي ا روا به . شركة « تواش »

احسن واكبر بواخر قطع التذاكر وجميع الارشادات تعطى :

نهيج الجزاير ٨ شارع قالینی ۱۱ رصيف فارني

Cie de Navigation Mixte Cie Touache

نهج الجمهورية ١١ نهيج كليمانصو ١٣ المحط البحري

المسلمين في غير بلادهم فينشا بينهم التعاون وترتبط القلوب بالمودة ويكونوا ادعى الى وحدة الكلهــة ووحدة المبدأ ووحدة الثقافة . هذة عجالة اردنا اثباتها في هذا العدد وصفحات الحج لا يمكن ان تستوفى بحثها ومنافعه لا يتماح لكانب أن يمتكملها تتبعا واستقراه ولكن ما لا

الحج والثقافة

والحج وسيلة كبرى من وسائل الثقافة فان

لسلمين في الحج يقومون عمليــا باداء شعائرهم

الدينة ويقفون عليها فهما وتطبيقا ويتبصرون

سرارهم وحكمها كذلك هم يوعظون ويخطبون

من قبل علماء الرين فيقفون على احكام الشرع

بعض ويحتك احدهم بالاخر وقيهمالعالم والاديب

عضهم من بعض ويستفيد هذا من ذلك فتشمع

احوالهم مختلفة من حباة الشعوب والاقوام ويتبصر

المسلمون على اختمالاف ديارهم باحو ل اخوانهم

الوياضة كرة القدم

كاس الايالة نقيجة ماراة يوم الاحد الاحانفي تغاب الرحبي الرياضي على الاتحاد الرياضي

الرادسي بهدفين في لأشيء تغلب سة د قولوا على النجم الرياضي الساحلي

يوم الاحد ١ جانفي ستقع مباراة البطولة في جميع نواحي الايلة مندوب الزمان الرياضي

اولاد کم فلزات اکیا دکم

اولادكم في ذهابهم الى المدرسة في الصباح قد ينمرضون للبرد في كثير من الاحوال وقد يتحول هذا العارض البسيط الى نزلة صدرية خطرة لاقدرة للولد على احتمالها واحتياطا لما عساه بحدث بجب ان يحتفظ كل ولد بعلبة اقراص فلدا فهي تعطى مناعة كافية ضد النزلات البسيطة ايا كان نوعها

شركة الطيون في تونس

ان شركة الطيران « ابر فرانس »التي تقوم بنقل المسافرين بين تونس وفرانسـا قــد شتهرت بقوة طائراتها والمحافظة على راحة المسافرين قد ادخلت عدة تحسينات على طياراتها بحيث اصبح لسفر على طريق الحبو بواسطتهــا مفضلا على غير؛ من الطرق فاقصدوا محلالشركة او خابروها بنهج جول فيري عدد ٤٦ تليفون رقم ١٠-٤١ Air France Télé 49-60

وهومسعم بمعامل ماج ديموثاتيه مدينة روائي رالزجاجة من السائل او الحيوي المهيا 60 « 10 " والتوقيع الاحمد و التوقيع الاحمد

والشيخوخة فيلاواها

Au Colisée م في الكوليني الك حدا الاسبوع الملك

اعظم فيلم مذهش يعرض عليكم

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس المطبعة التونسية

